اورجوى ١٩٥٠

اورجواى تفوز فى المرة الثانية واين ؟ على ستاد ماركانا الرهيب ، حصن فريق البرازيل العظيم .

اقيمت الدورة النهائية ، بنظام الدورى ، واشتركت فيها البرازيل ، اورجواى ، السويد واسبانيا وكان للبرازيل ٤ نقط ولاورجواى ٣ نقط ويكفيها التعادل لتفوز بالبطولة ، وخرجت صحف البرازيل تهنىء فريقها القوى بالفوز بالبطولة ، وانه سيسحق فريق اورجواى الاضعف ولكن الكرة قتال ، وقوة وارادة .. وفاز فريق اورجواى على فريق البرازيل بالجهد والرجولة

المانيا الغربية ١٩٥٤

للمرة الثانية يفوز الفريق الاضعف حيث فاز فريق المانيا على فريق « المجر الذهبى » بنجومه الافذاذ بوشكاش ، وهيديكوتى .

المانيا ١٩٧٤

ففى (برن) بسويسرا فاز الالمان على المجريين ٢/٣ امام ٥٠ الف مشاهد .

البرازيل ١٩٥٨

فازت البرازيل بالكاس ، بعد أن تغلبت على فريق السويد صاحب الارض والجمهور ٢/٥ فى المباراة النهائية . ونستطيع أن نقول أن فريق البرازيل سنة ١٩٥٨ هو أعظم فريق شهده العالم طوال تاريخ الكرة ، وهو الفريق الوحيد حتى الان الذى استطاع أن يفوز بالبطولة على أرض أوربا رغم أنه من امريكا اللاتينية .

سجل « فافا » هدفين ، « بيليه » هدفا ، مازال الخبراء يتكلمون عنه حتى الان ، لان بيليه سجله وظهره للمرمى وأمامه ٤ من المدافعين وبسرعة شديدة لعب بيليه الكرة لنفسه واستدار ووضع الكرة فى المرمى وسجل « زاجالو » الهدفين الاخرين .

البرازيل ١٩٦٢

البرازيل تفوز للمرة الثانية بكاس العالم .

ففى شيلى فاز فريق البرازيل على تشيكوسلوفاكيا ٣/١ .. وسجل اهداف البرازيل : « أميرالدو ، زيتو وفافا » .

انجلترا ١٩٦٦

نجحت الخشونة وتحيز التحكيم فى أن يخرج فريق البرازيل من البطولة ، لتفوز بها انجلترا بعد أن تغلبت على المانيا الغربية ٢/٤ بعد انتهاء الوقت الاصلى بالتعادل ١/١ ، ٢/٢ اقيمت المباراة على ملعب ويمبلى الشهير وشاهدها ٩٧ الف متفرج .

البرازيل ١٩٧٠

البرازيل تفوز للمرة الثالثة وتحتفظ بالكاس ، سحق فريقها ايطاليا ٤/١ على أرض المكسيك وشاهد المباراة ١٠٥ الاف متفرج ، سجل الاهداف « بيليه » « جيرسون » ، « شير زينهو » و « كارلوس البرتو » .

المانيا ١٩٧٤

فى ميونخ بالمانيا الغربية ، وأمام ٨٠ الف متفرج فازت المانيا على هولندا الفريق الرائع ، بكرته الشاملة ونجمه الفذ « يوهامن كرويف » ٢/١ . سجل الاهداف « نيسكنز » من هولندا بضربة جزاء احتسبها الحكم على المانيا قبل أن تمر دقيقة على بداية المباراة ، وتعادل برايتنر لالمانيا بضربة جزاء أيضا ثم سجل « موللر » القناص هدف الفوز لفريقه . وتفوز المانيا بالكاس للمرة الثانية .

الارجنتين ١٩٧٨

وفى (بيونس ايريس) عاصمة الارجنتين فاز فريق الارجنتين على هولندا ٣/١ بعد أن انتهى الوقت الاصلى للمباراة ١/١ . سجل « كمبس » هدفين للارجنتين ، « وبرتونى » هدفا واحدا .

وفى النهاية يجب أن نحيى فريق هولندا الكبير ، الذى لولا سوء الحظ لفاز ببطولة العالم مرة واحدة على الاقل .

ولكن مع هذا لم تصل هولندا ثانية كاس العالم سنة ١٩٧٤ ، ١٩٧٨ الى نهائيات أسبانيا ؟ .



قضية الزجاج الغامضة

المفتش سرور

إيه ؟ تاني ؟ مين ده اللي قاصد يهين الشرطة بالشكل ده ؟!

؟

المفتش سرور

D-3676










وكان "ميكي" على حق فتركاه - يحدث شيء مؤسف في محل زجاج قريب..
خذ صاحب المحل ده، وأحبسه في غرفة المخزن!
يا مجرم! لن تفلت من القانون!
الزجاج الفاخر
متخصصين في صناعة الزجاج
أسكت!
إتحرك أمامي!


تعال وقل لي عملت إيه أمس في محلات الجواهرجية؟
كسرت الفترينات كما أمرتني!


إنما أنا مش فاهم يازعيم! كلنا عارفين إن زجاج الفترينة الخلفي مسلح ضد السرقة يبقى إيه فائدة كسر الفترينة الأمامية؟!
مش شغلك! انت عليك تنفيذ أوامري وخلاص!


خلاص يازعيم! نفذت أوامرك وعملت المطلوب في كل تليفونات محلات الزجاج. وبالشكل ده، تليفوناتهم ح تتعطل لمدة عدة ساعات!
عظيم!


ويبقى إحنا محل الزجاج الوحيد اللي تليفونه بيعمل واللي أصحاب محلات المجوهرات لازم يتصلوا به!


والآن، إستعدوا للعمل! كل واحد يرتدي ملابس الشغل وكأننا مصنع زجاج حقيقي!
حاضر يازعيم!


لازم واحد من الخمسة يتصل بي! .. هاها، وساعتها ح انفذ خطتي!


وأثناء ذلك ، يتحرى ميكي وبنبيه خسائر الأمس -
والفترينة دى، إنكسرت بنفس الطريقة السابقة! بضربة شديدة من آداة ثقيلة!
إنما أنا مش فاهم السبب؟! أنا فترينتى مصنوعة من زجاج مسلح ضد السرقة! يبقى ليه يحاول يكسر الفترينة؟!


خسارة؟ بالشكل ده ح تضطر تغير الزجاج المسلح ضد السرقة ده!
أنا فعلا حاولت إنما مش عارف!


ومش عارف ليه ؟!
حاولت اتصل بمحل الزجاج اللى أنا أعرفه إنما الظاهر تليفونه عطلان!


غريبة دى!
؟


طيب، تعال نتصل بمحل زجاج تانى!
نحاول تانى!


ويحاولون الإتصال بمحل زجاج آخر..
غريبة الحكاية دى! تانى محل زجاج يكون تليفونه عطلان!
نحاول محل تالت!
بق بق بق بق
وفى المرة الرابعة..
محل الزجاج الفاخر! أى خدمة؟
من فضلك عاوز فترينة زجاج غير قابلة للكسر


وأفضل صنف عندكم لحماية مجوهراتى النادرة، من السرقة !
وضع غريب، ! الأفضل أنتظر لغاية الفترينة ماتركب !


وفى محل الزجاج..
إطمئن ياسيدى ! إحنا ح نخصص عندك اليوم ! راحة الزباين
أهم شىء عندنا ! خصوصا !


أول جواهرجى يقع فى الفخ ! الخطة نجحت
خطة عظيمة يازعيم !
هايل ها ها !


إنما أنا مش فاهم يازعيم ؟ ليه تصنع زجاج قابل للكسر، مكان زجاج مسلح ضد السرقة ؟
أنت لسه مش فاهم ؟!


خطتى إن إحنا نركّب للمحلات . دى زجاج عادى قابل للكسر، بدلا من الزجاج المسلح !


بالشكل ده، ح يسهل علينا كسر الزجاج كده !..
وسرقة المحل !
ياسلام إدى خطة هايلة !
طش ش
كرينك


وبعد ساعة ..
ايه ده ؟ غريبة !
باه ! ده زجاج خفيف جداً !


متشكر على التركيب السريع!
فيه حاجة غريبة بتحصل!
هاها! وياترى حـ يشكرونا على السرقة السريعة كمان؟!
الزجاج الفاخر


طيب جدا! مش كده يا ميكي؟!
مش عارف يا بندق!


أنا عندي شعور انهم متنكرين!
مش معقول! ده محلهم معروف!


أنظر لأثر كفوف أيديهم! مستحيل عمال حرفيين في الزجاج يتركوا الأثر ده!


ده كلام يا ميكي؟ أنت بتكبر الموضوع!
عنده حق! الواحد بدأ يشك!


تعرف! الأفضل إنك تضع في خزنتك كل مجوهراتك النهارده، ومكانها تضع مجوهرات لامعة مزيفة!


وبعد عدة دقائق...
إحنا حـ نزور محل الزجاج ده يا بندق، ونكتشف أمرهم بأنفسنا!
ولو أني مش بأشك في أي شيء يا ميكي!


ليه وقفت هنا يا ميكي؟ لسه محلهم هناك!
الأفضل ندخل عليهم فجأة يا بندق، ونعرف بيعملوا إيه!
سكوت


تعال من الطريق الخلفي ده يا بندق!
وح ندخل من طريق خلفي كمان!؟


هف! هف! كل ده بسبب آثار يد؟!
مين عارف ح نجد إيه؟!


بوم!
بوم!
بوم!


هس! ولا كلمة! هو ده المحل!
خلاص! ح أسكت!


آآآي!
زجاج - نرجو الاهتمام


وبعد عدة دقائق-
ياخبر! وأنا اللي كنت باقول عليكم طيبين!؟
على فين يا أصدقائي؟!
آي! إبعد عني!


وفى الحال ..
أحبسهم هنا مع صاحب محل الزجاج! أنا مش عاوز أى شىء يعطل خطتى الليلة!؟
أدخل أنت وهو أمامى!
ياترى إيه اللى ح يحصل الليلة!؟


ويمر الوقت بطيء بالنسبة للمساجين، ويدخل الليل عليهم، ثم ..
إيه ده؟ مين اللى ح يفتح الباب!؟
كرك!


بما أنكم مش ح تقدروا تعملوا حاجة، قلت أحكى لكم على خطتى الليلة!
تكيك
انتم بالتأكيد ح يقبض عليكم!


دى عملية سرقة بسيطة جدا! لأن الزجاج اللى احنا صنعناه، قابل للكسر، فالعصابة ح تجمع المجوهرات وح تكون هنا حالا! هاها!


إحنا فى طريقنا لمحل المجوهرات يازعيم!
طيب! وأنا ح اراقبهم لغاية ماترجعوا بالمجوهرات!
مش معقول ح نتصرف واحنا محبوسين هنا! مافيش أمل!
طاخ!


لو نقدر نفك
قيودنا ، كنا
عرفنا نتصرف !


أ نتظر ياصديقى ! لو نعرف نوصل لجوهرة
موس الزجاج
اللى على الرف ..
جوهرة موس الزجاج ؟
اللى بتقطع بها الزجاج !
قل لى هى فين؟!


ما أنا بأقول لك على الرف !
أيوه .. لمحتها ! لو أقدر .. أوصل لها !؟


مم إمم !
أنا فاهم أنت عاوز إيه ياميكى !
أنت ح تحاول تقطع الحبال !


يا ه ! ده موس
فعلا !
قوت !
بوم !


ياسلام ! أصبحنا أحرار !
هست ! وإلا اللى فى الخارج
ح يشعروا بنا !


الأفضل تلغى الإضاءة
ونهرب فى الظلام !


ممكن نخرج من هنا !
طيب بسرعة !
بشت !
بشت !


مستحيل حدّ يرانا ف الضلام ده!
ياخبي! ازاي! انتظروا!


هو معقول ننتظر!؟
ياجماعة أنتظروا!
بسرعة! إبدأوا الصعود!
عفاهف! حاضر! إنما أنت ح تعمل إيه؟!


أنا ح احاول أعطله لغاية انتم ما تهربوا!!


أنتم فاكرين إنكم ح تهربوا مني ؟!
لما أنتظره هنا!


آي آي!
بونج!


هايل! كانت ضربة منفس لها أكيد!


ياسلام! بقى ضربة من زجاجى المسلح عند الكسى تعمل كده!
ها ها!


ويتصل ميكى بالشرطة -
ألو المفتش "سروند" أنا "ميكى"! ممكن ترسل لى بسرعة فرقة من رجال الشرطة لمحل الزجاج الفاخر لأننا فى إنتظار وصول لصوص المجوهرات!


وبعد قليل..
ها ها! كانت عملية سهلة جدا!
معقولة سرقة المجوهرات تبقى بالسهولة دى؟!

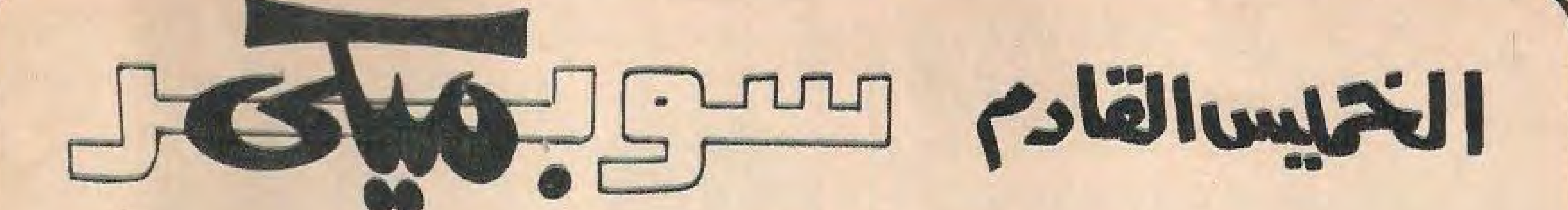

ياخبر! الشرطة!
أنتظروا! كلكم مقبوض عليكم!


بعد كل التعب ده، تقع المجوهرات فى يد الشرطة!
إطمئن! دى مجوهرات مزيفة! المجوهرات الحقيقية فى أمان!


هى دى خطتك؟!
أنا مش عارف ايه اللى بيحصل؟!


أنت دقيق جدا يا"ميكى"! مخك ممتاز!
طبعا! مبروك يا"ميكى"! أنت أثبت أنها كانت مش قضية لصوص هواه وأن المخبر الناجح لازم يهتم بأدق التفاصيل!

يتبع



يقـدم لك

عدد ممتاز عن كأس العالم

صور بالألـوان لنجوم المباريات

• كيف تتابع المباريات؟

• فريقى الجزائر والكويت

سوبر ميكى

مغامرات شيقة .. تسالى ممتعة

٨٤ صفحة الثمن ٢٠ قرشا

مباريات كأس العالم



شاهدها معى فى التليفزيون

مباريات كاس العالم ينتظرها الملايين مرة كل اربع سنوات ، ليروا اعظم ما وصل اليه الانسان من مقدرة وتحكم ، وسيطرة على تلك الكرة الصغيرة التي تتعلق بها العيون والقلوب ، حتى تحتضن الشباك ، فينفجر الجميع صارخين مهللين من الفرحة · ويبدأ الفريق المهزوم فى الكفاح حتى يحقق النصر فى النهاية ·

نحب كرة القدم ، لانها تجمع بين المهارة الفردية العالية ، وروح لعب الفريق ، وتعاون الجماعة، فاللاعب الواحد مهما كان عظيما لن يفعل شيئا بمفرده ! ·



● المباريات كلها ممتعة ولكن ١٠ مباريات فقط لن ينساها العالم !!

اما المباريات التى لا يجب أن تفوتك ولا ينساها العالم فهى :

- مباراة الافتتاح بين الارجنتين وبلجيكا
- أى مباراة يلعبها فريق البرازيل
- المباريات التى يكون مشتركا فيها الارجنتين ، المانيا الغربية.
- مباريات الجزائر والكويت
- .. وطبعا المباراة النهائية حتى لو كان فيها أضعف فريقين فى العالم فالفائز بها هو بطل كأس العالم .

تقام المباريات على ١٧ ستادا فى ١٤ بلدا مختلفة وتشترك ٢٤ دولة

تقام مباراة الافتتاح على على ستاد « نوكامب » وهو ملعب برشلونه ومباراة الختام على ملعب « سنتاجو برنابيه » وهو ستاد نادى ريال مدريد العظيم .

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة	المجموعة الرابعة	
١- إيطاليا	١- ألمانيا الغربية	١- الأرجنتين	١- إنجلترا	١
٢- بولندا	٢- الجزائر	٢- بلجيكا	٢- فرنسا	٢
٣- بيرو	٣- شيلي	٣- المجر	٣- تشيكوسلوفاكيا	٣
٤- الكاميرون	٤- النمسا	٤- السلفادور	٤- الكويت	٤

جدول مباريات الدور الأو

الأحد ٦/١٣					
الإثنين ٦/١٤	إيطاليا × بولندا				
الثلاثاء ٦/١٥	بيرو × الكاميرون		المجر × السلفادور		
الأربعاء ٦/١٦		ألمانيا الغربية × الجزائر		انجلترا × فرنسا	أ-
الخميس ٦/١٧		شيلي × النمسا		تشيكوسلوفاكيا × الكويت	يو
الجمعة ٦/١٨	إيطاليا × بيرو		الأرجنتين × المجر		
السبت ٦/١٩	بولندا × الكاميرون		بلجيكا × السلفادور		
الأحد ٦/٢٠		ألمانيا الغربية × شيلي		إنجلترا × تشيكوسلوفاكيا	أ-
الإثنين ٦/٢١		الجزائر × النمسا		فرنسا × الكويت	ه
الثلاثاء ٦/٢٢	بولندا × بيرو		بلجيكا × المجر		
الأربعاء ٦/٢٣	إيطاليا × الكاميرون		الأرجنتين × السلفادور		
الخميس ٦/٢٤		الجزائر × شيلي		فرنسا × تشيكوسلوفاكيا	ه
الجمعة ٦/٢٥		ألمانيا الغربية × النمسا		إنجلترا × الكويت	أ

مباريات المجموعة الأولى والثانية والرابعة تذاع حوالى الساعة ٧,١٥ مساءً والمجموعة الثا

...موعة الخامسة	المجموعة السادسة	
... ـسبانيا ... ـندوراس ... ـوغوسلافيا ... ـرلندا الشمالية	١- البرازيل ٢- الإتحاد السوفييتى ٣- سكوتلندا ٤- نيوزيلندا	
		الأرجنتين × بلجيكا
	البرازيل × الإتحاد السوفييتى	
	سكوتلندا × نيوزيلندا	
...سبانيا × هندوراس		
...وسلافيا × ايرلندا الشمالية		
	البرازيل × سكوتلندا	
	الإتحاد السوفييتى × نيوزيلندا	
...سبا[نيا] × يوغوسلافيا		
...ندوراس × ايرلندا الشمالية		
	الإتحاد السوفييتى × سكوتلندا	
	البرازيل × نيوزيلندا	
...ندوراس × يوغوسلافيا		
...سبا[نيا] × ايرلندا الشمالية		

...لثة الخامسة والسادسة الساعة ١١ مساء"

جدول مباريات الدور الثانى

التاريخ	المجموعة "ب" ، "د" على ملاعب "مدريد"	المجموعة "أ" ، "ج" على ملاعب "برشلونة"
الإثنين ٢٨ يونيو	ثانى المجموعة الثانية "د" × ثانى المجموعة الرابعة	أول المجموعة الأولى "أ" × أول المجموعة الثالثة
الثلاثاء ٢٩ يونيو	أول المجموعة الثانية "ب" × أول المجموعة الرابعة	ثانى المجموعة الثالثة "ج" × ثانى المجموعة الأولى
الخميس ١ يوليو	ثانى المجموعة الثانية "د" × أول المجموعة الخامسة	أول المجموعة الأولى "أ" × ثانى المجموعة السادسة
الجمعة ٢ يوليو	أول المجموعة الثانية "ب" × ثانى المجموعة الخامسة	ثانى المجموعة الأولى "ج" × أول المجموعة السادسة
الأحد ٤ يوليو	أول المجموعة الخامسة "د" × ثانى المجموعة الرابعة	أول المجموعة الثالثة "أ" × ثانى المجموعة السادسة
الاثنين ٥ يوليو	أول المجموعة الرابعة "ب" × ثانى المجموعة الخامسة	أول المجموعة الرابعة "ج" × ثانى المجموعة الثالثة

جدول مباريات الدور قبل النهائى والنهائى

الخميس ٨ يوليو	مباراة بين بطل المجموعة "ب" وبطل المجموعة "د". " " " "أ" " " "ج".
السبت ١٠ يوليو	الخاسران فى المباراتين السابقتين يلعبان على المركز الثالث والرابع
الأحد ١١ يوليو	المباراة النهائية على بطولة العالم

قبل أن تشاهد المباراة .. تابع معى خطط اللعب

• تحركات أشهر الفرق • أعظم اللاعبين

نحن نحب كرة القدم لان بها المهارة والذكاء ، والقوة ، والسرعة .. وقوة العزيمة والارادة ..

ولكن لماذا ينتظر الناس مباريات كاس العالم بالذات ؟

والاجابة هى أن هذه المباريات تجمع قمة مستوى فرق العالم فى كرة القدم ومئات المباريات تقام ، ويشتد الصراع والتنافس حتى يصل ٢٤ فريقا فقط الى أسبانيا ، حيث تقام المباريات النهائية فى كاس العالم - ومعظم هذه الفرق تعتبر أن وصولها الى نهائيات كاس العالم هو شرف كبير ، تحلم به مئات الدول الاخرى ، وكل ما تتمناه هو أن تلعب مباريات طيبة ، وتخرج من المنافسة مرفوعة الرأس ، ومن الدول التى يكفيها شرف الوصول الى أسبانيا :

(الكاميرون ، الجزائر ، السلفادور، الكويت ، هندراوس ايرلندا ، نيوزيلاندا) .

دول أخرى تقول انه لا بديل لها عن الفوز بالكاس حتى أن البرازيل ترى أن الفوز بالمركز الثانى على العالم هو خسارة كبيرة لا تتناسب مع مكانتها ومهارة فريقها الفائقة ، حتى انها فازت بكاس العالم ثلاث مرات .. وفى طريقها الى الكاس الرابعة ..

والارجنتين : فازت بكاس العالم الماضية على أرضها ووسط جمهورها بفريق عظيم يريد أن يثبت للعالم انه قادر على الفوز بالبطولة خارج أرضه ، وعلى أرض أسبانيا التى يصر جمهورها الكبير على الاحتفاظ بالكاس وعدم خروجها من مدريد عاصمة أسبانيا .



تقديم عبد الرحمن البدرى

تبقى المانيا الغربية بفريقها الرائع ، ونجومها العمالقة ، وتاريخها المشرف ، وهى بطلة أوربا وزعيمتها ، ولا تريد للكاس أن تخرج من أوربا الى امريكا الجنوبية على يد البرازيل ، أو الارجنتين .

تبقى بعض الدول التى تعودت أن تحقق المفاجآت وتفوز على أعظم الفرق فيسميها العالم « الحصان الاسود » ومن أشهر هذه الفرق :

ايطاليا ، بولندا ، بيرو ، بلجيكا ، المجر ، انجلترا ، فرنسا ، تشيكوسلوفاكيا ، يوغوسلافيا ، الاتحاد السوفييتى ، واسكتلندا .

وهذه الدول عندها فرق ممتازة بحق ، لكن هل تحقق النصر أمام عمالقة الكرة فى العالم ؟ هذا ما سنعرفه من المباريات القادمة .

كيف تلعب هذه الفرق وما هى الخطط التى تتبعها فى المباريات ؟

اتفق أشهر مدربو العالم على أن مهارة اللاعبين هى التى تحدد خطة المباراة ، وأن المدرب الناجح هو الذى يستفيد من لاعبيه أحسن استفادة ممكنة .

- الارجنتين : فنجد مثلا أن « مينوتى » مدرب الارجنتين يعتمد على المهارة الفردية العالية لفريقه فيتبادل لاعبوه الكرة اكثر من مرة حتى يجدوا ثغرة يسددوا منها ، ويحرزوا الاهداف ، وفى نفس الوقت يهتم المدرب بقوة الدفاع ، ويعتمد فى ذلك على كابتن الفريق « باساريللا » المدافع العنيد ، وفى خط الوسط أحسن لاعب فى العالم « مارادونا » صانع اللعب صاحب المهارة الفردية العالية والذكاء الشديد وفى الهجوم كمبس ودياز .

البرازيل :

أما « سانتانا » مدرب البرازيل فهو لا يهتم بالدفاع بنفس الدرجة ، لان فريقه قادر على تسجيل العديد من الاهداف ، والدليل على ذلك أن فريق المانيا الغربية الرهيب تجرأ وسجل هدفا فى مرمى البرازيل ، فسجل فريق البرازيل أربعة أهداف رائعة،وخرج من المباراة فائزًا ٤/١

• هل تصدق أن يتعادل فريق ضعيف مع أقوى فرق العالم ؟! ويفوز فريق على فريق قوى بعدد كبير من الأهداف ؟!



تشيكوسلوفاكيا

اعلى من اليسار الى اليمين : نيهودا ، جيوش ، كوزاك ، اوندرس ، نيتوليكا ، فوشاهلك . أسفل : جاشوديسك ، فيزك ، برزكميك ، بانينكا ، ستامباهر .

ولاعبو البرازيل يتميزون بالمهارة الفردية العالية ، وقوة ودقة التسديد على المرمى حتى أن المدافعين يسجلون من الاهداف ما يعجز مهاجمو الفرق الاخرى عن تسجيلها . ويتميز فريق البرازيل بقدرة جميع لاعبيه على احراز الاهداف من الضربات الثابتة ، ومن على بعد مسافات كبيرة، ومن اشهر لاعبى البرازيل « زيكو » صانع اللعب الفنان ، سقراط ، ايديفالدو ايدينهو ، وايزيدورو .

والغريب انه من الممكن ان يظهر لاعب صغير السن لا يتعدى ١٦ سنة ولا نعرف عنه شيئا ويكون نجم كاس العالم القادمة فالبرازيل بها العديد من النجوم .

المانيا الغربية :

أما المانيا الغربية فيعتمد مدربها « ديرفال » على قوة الدفاع فلاعبوه من العمالقة طوال الاجسام خاصة « بروهاسكا » ويعتمد كذلك على ذكاء صانع لعبها « برايتنر » ومهارة « شوستر » الفردية الرائعة ، وعلى الجناح الهداف الكبير « كارل هاينز رومينيجه » واخيرا على العملاق ذى الرأس الحديدية « هروبيش » .

اسبانيا :

وتعتمد اسبانيا على « زاموزا » نجمها البارع ، لعله يستطيع أن يحصل لها على الكاس .

فرنسا وانجلترا :

ومن المؤكد ان يتألق « بلاتيني » نجم فرنسا و «كيجان» نجم انجلترا و « دالجليش » أمل اسكتلندا .

ماهى طريقة اللعب ؟

وتلعب معظم فرق العالم بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ بمعنى أنه يوجد ثلاثة لاعبون في الوسط وثلاثة فى الهجوم ولكن تلعب الفرق الضعيفة بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ فيلعب اربعة لاعبون فى منطقة الوسط ليسيطروا على الكرة ، ويحتفظوا بها أطول وقت ممكن، دون أن يحاولوا الهجوم واحراز الاهداف واذا لم يستطيع الفريق الاقوى أن يتغلب على هذه الطريقة باللعب السريع واستخدام المهارة الفردية العالية فاننا نجد ان فريقا ضعيفا ينجح فى التعادل مع فريق اقوى منه ، وربما يتسرع الفريق القوى ليحرز هدف الفوز فيدخل مرماه هدف ويخرج مهزوما من فريق اقل منه مكانة ولكنه عرف امكانياته واستغلها بعقل وذكاء .

ولكن احيانا تلجا بعض الفرق الضعيفة الى طريقة « مصيدة التسلل » وفيها يتقدم المدافعون ويتركون مهاجمى الفرق الاخرى وحدهم ، وهو وضع خاطىء على المهاجمين ولكن فى هذه الحالة يمكن ان يتحرك المهاجم بسرعة ، وينفرد بالمرمى ، ويحرز هدفا وراء هدف وراء هدف ، ولهذا نجد فريقا مثل البرازيل يفوز على بعض الفرق بعدد كبير من الاهداف يصل احيانا الى ١٢ هدفا فى المباراة الواحدة .

ولكن الفرق القوية تلعب بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ بسرعة وقوة وتهاجم بعنف فتمتلك منطقة الوسط وفى نفس الوقت تسجل العديد من الاهداف .

الأرجنتين

الواقفون من اليسار الى اليمن : باساريللا - برتونى - أولجين - جالفان - تارانتينى - فيلول .
الجالسون : جاليجو - أرديليس - دياز - مارادونا - كمبس .

من اليسار الى اليمين : باولو سيرجو ، ايديفالدو ، جيرسو ، أوسكار ، لويزينهو ، جونيور .
الجالسون : تيتا ، باولو أيزيدورو ، سقراط ، باتستا ، زى سيرجو .

البرازيل

ألمانيا الغربية

من اليسار الى اليمين : شتيلكه ـ شوماخر ـ بريجل ـ رومينيجا ـ فورستر ـ هروبيش ـ الوفس .
شوستر ـ ديتز ـ كالتس ـ هانز موللر .

الواقفون من اليسار الى اليمين : فاريا ـ اليسانكو ـ اركونادا ـ أولو ـ كورديللو .
الجالسون : اكروبيس ـ كاردينو ـ سورا ـ شانتيلانا ـ خوانيتو ـ كندى ـ زامورا .

أسبانيا

الكأس لمين ؟

اليوم الموعد المنتظر للمباراة التى تجمع بين فريق نادى مدينة البط وفريق نادى مدينة الأوز، وهما الفريقان الرئيسيان فى المنطقة يشجع "بطوط" فريق مدينة البط ويتمنى له الفوز فى المباراة الفاصلة..

نادى مدينة البط

بص.. شوف.. البط بيعمل ايه ؟!

بص.. شوف.. البط بيعمل ايه..

D-1590








لما أنظر من الشباك وأعرف مين ؟!


دى "زيزى" ! لازم عاوزانى أساعدها فى البيت !


الأفضل أتسحب من الباب الخلفى لأنها ح تأخرنى كده !


الجو أمان ! ومش ح تشوفنى من هنا !


كانت ح تأخرنى على المباراة ! ودى أهم مباراة السنة دى !


هف .. هف ! لازم أكون فى الاستاد واشجع نادى البطل !

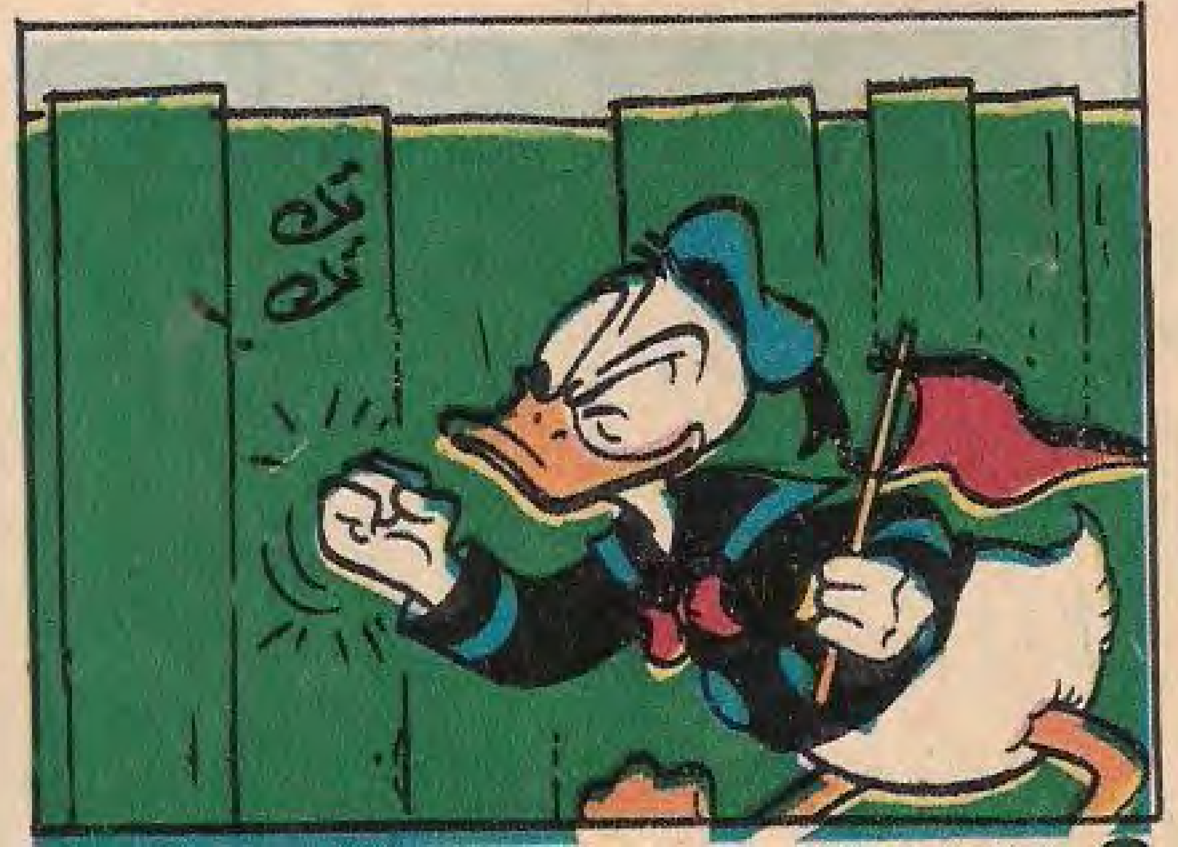

وصلت فى الوقت المناسب ! ح اشترى تذكرة وأدخل فى الحال !
استاد كرة القدم
مباراة الكأس


ياخبر ! فين المحفظة ؟
لازم نسيتها فى البيت !


مش ممكن ! مافيش
وقت أرجع البيت !


يبقى لازم أتصرف وأدخل
من غير تذكرة !
مش معقول أتسحب من
الباب الرئيسى !


مش معقول ! المباراة ح تبدأ !
لازم أشوف لوح خشب مكسور
أدخل منه !




أيوه ! ده ينفع!


عظيم ! والجو خالى هنا !


أخيرًا حا عرف اتفرّج على المباراة !
طاخ !


هايل ! المباراة بدأت !


ساندوتشات السجق ! السجق اللذيذ !
إيه الرجل ده ! مش عارف أتفرّج منه ! لازم يبيع ساندوتشات هنا !


بص.. شوف.. الوزع يعمل إيه؟
ماتبعد يا أخى ! مش عارف أتفرّج !
بص.. شوف.. المطـع يعمل إيه..


إنت فاكر نفسك إيه؟ أففي !


أنا حا أعرف أمشّيك من هنا !
ليه كده؟


السجق اللذيذ.. جرّب ساندوتشات السجق
آه ه!


وبعد فترة قصيرة..
أجرّب أطلع فوق الشجرة وأتفرّج على المباراة!


هف! هف! مش قادر أطلع! إنما لازم أتفرّج على المباراة!

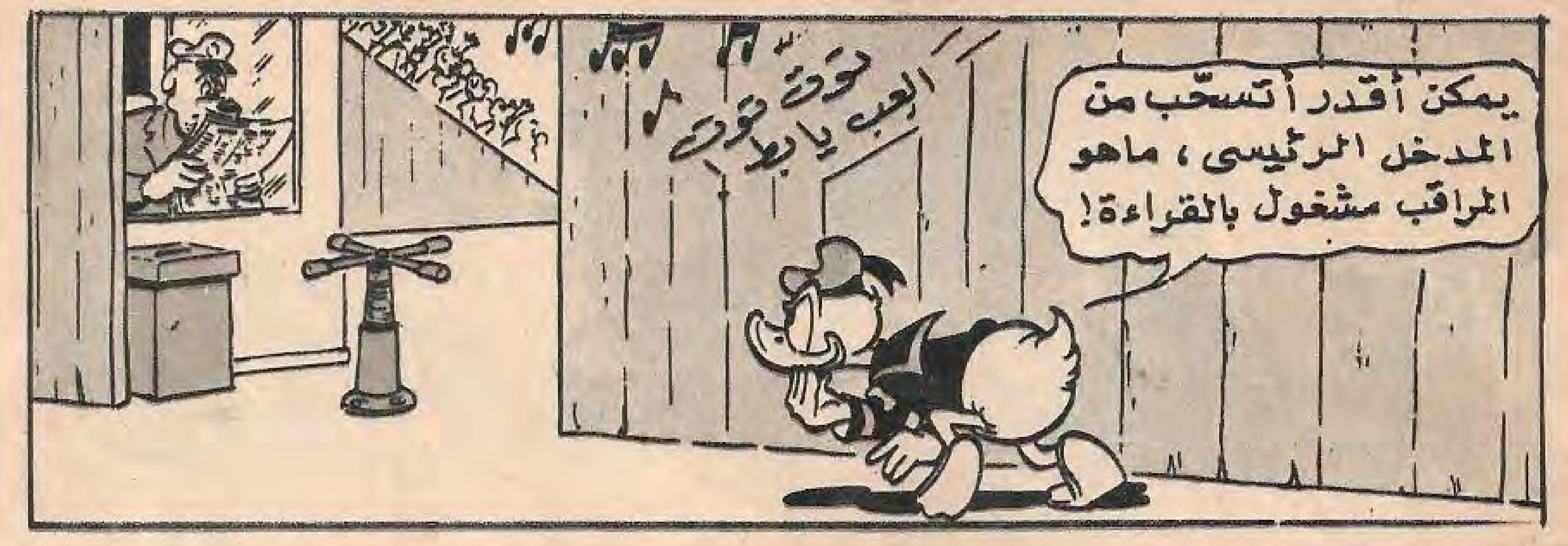

إيه ده؟ مين اللى داس على أصبعى؟


ممكن تعمل لى مكان بجانبك؟
آسف! الشجرة مافيش فيها أى مكان تانى!


العب يا خليل!
عاوزين هدف تانى
ياخبر! مش قادر أتحمل اكتر من كده!


آ ى ى ى
جوم!


أف أف! مش ممكن أيأس! أنا قلت لازم أتفرّج على المباراة!


يمكن أقدر أتسحّب من المدخل الرئيسى، ماهو المراقب مشغول بالقراءة!


أيوه! قرّبت أدخل خلاص!


هه!
فين تذكرتك يا أستاذ؟ بتبحث عنها على الأرض؟


التذكرة؟ .. أصل أنا نسيت نقودى فى البيت، و بعدين . . .
يعنى كنت ح تدخل خلسة؟!


حرام عليك! نزّلنى!
ما أنا ح انزّلك! إنما بطريقة جديدة!


هاها! منظر مضحك!
كليك! كليك! كليك!
إى!


مع السلامه !!


لازم أتفرّج يعنى
لازم أتفرّج!


ح امرّ من الحفرة
دى!


وبعد
فترة..
هيف! مش مهم التعب! المهمّ
أتفرّج على المباراة!
توت
دخلت الاستاد!
إنما ليه الحكم
بيصفّر؟


كانت مباراة
هايلة!
ولعبوا
بفن!
ياخبر! المباراة خلصت والجمهور
ح يخرج من هنا! ياه!
خروج


آى!


آه يا راسى..
ح اقع تانى!


آه!
بابا! هو ده لاعب مهزوم؟


ولا اتفرجت على المباراة ولا حتى عرفت مين اللى فاز بالكأس!


مين.. "زيزى"؟
إيه اللى حصل لك؟
أنا.. كنت.. باتمشى.. وبعدين هبت عاصفة. و..
مسكين يا "بطوط"؟


أصل أنا عارفة إنك بتشجع فريق البط! وكان عندى تذكرة زيادة لك!
إيه؟
وذهبت لبيتك أعطيك التذكرة، لكن إنت كنت فى الخارج!
ياه! لأ! حرام!


ليه حظى دايما بالمقلوب! ليه؟
الظاهر أعصابه تعبانه! مافيش داعى أقول له إن فريق البط انهزم اتنين/صفر! مش ح يتحمل الخبر!

منك و إليك



الفائز الأول

الصديق : ميخائيل فلريف اسكاروس - سوهاج - وفاز بمجلد ميكي

عود الكبريت الأول !!

● أول عود للكبريت صنعه رجل فرنسي اسمه « شاتل » عام ١٨٠٥ جاء بعود الكبريت «خشب» طوله كطول القلم ، غمس طرفه في الكبريت السائل ثم أخرجه فغطته طبقة رقيقة منه جمدت عليه حين بردت ، ثم على رأس هذا فوق الكبريت أراد أن يضع شيئا من السكر ، وأن يمزجه بشيء من الكلورات ، وثبتها بالصمغ ، وعجنها بمائه ، فلما جف العود وأراد أن يلهبه بلله بحامض الكبريت ، المعروف بحامض الكبريتيك .. فما اتبل حتى أخرج الحامض من الكلورات أو كسيجينا حادا فعالا .. هجم على السكر فالهبه ، وبالتهاب السكر التهب الخشب .. وظل هذا العود « عود الكبريت الاول » رائجا في الناس محرما اليهم حقبه من الزمان
وتوجه الكيماويون بعد ذلك الى الفوسفور لصناعة الاعواد .. نصنعوا الاعواد الاولى منه عام ١٨١٦ صنعها رجل فرنسي ، ثم تطورت صناعته حتى أصبحت كما هي عليه الان ..

الفائز الثاني

الصديق : محمد احمد قاسم - السيدة زينب - وفاز بثلاث قصص

موازنة بين القط والكلب!

● القط : حيوان اليف ، يحب العزلة ، ويميل الى الفتك باعدائه بمفرده ، ويهوى الاستقرار في مكان واحد ، تلك الطباع ورثهـا عن فصيلته من النمور والاسود .

والقط لا يظهر شرهه وسرعته في تناول الطعام مثل الكلب لان أحدا لا يخاف منه بعد ان يقتل فريسته ، ولكن الكلب يخاف من اصحابه أن يأخذوها منه ، والقط يأكل الحشرات ، ولسانه خشن كالمبرد ، يلعق به الطعام ، والعظم وينظف به شعره .

لكن الكلب لسانه ناعم ، اسنان القط متباينة حادة ، تفرم اللحم ، ولكن اسنان الكلب قويه تكسر العظمه .

الكلب : اما الكلب فلا يطيق الوحدة ، ولا يطوى نفسه على الغدر ، ولا يكن حب صاحبه في صدره ، بل يظهره بنبرات صوته ، ونظرات عينيه ، هو يحب صاحبه ، ويتملق له ويسير وراءه ، ويفنى نفسه في الدفاع عنه .. والكلب له فائدة مثل ارشاد البوليس عن المجرمين ، ومن اشهر الكلاب الكلب « هول » الذى اشتهر أمره في مصر وتنافست الصحف في كتابة أخباره حتى خافه المجرمون واللصوص ، لانه كان يكفي أن يشم رائحة القدم ليعرف الجاني ؟

الفائز الثالث

الصديق : طارق حسن محمد - طنطا - وفاز بقصتين

بنت مصر

انا بنت مصر تليـدة
الامجـاد مقبرة الغزاة
انا زهرة ليست تفوح
شذاها على ايدى الجناة
وحمامة ترجو السلامة
اثارها ظلم الطغـاة
أحمى العرين واستمد
العون من نور الاله
اني لاعمـل للسـلام
ولغرس ازهار الوئـام
الله يشـهد مابذرت
بذورشر في الظـلام
هذى فيهـا الاخـاء
وفي يدى الاخرى سهام
فالود منى للصـديق
وللعـدا الموت الزؤام

أضف إلى معلوماتك

من الصديق : رفيق رمزى عطيه - الظاهر - القاهرة

● هل تعلم أن المواد الدهنية تنتشر في الطبيعة انتشارا كبيرا اذ توجد في المملكة النباتيه والمملكه الحيوانيه على حد سواء ، ومن النباتات مايتميز بوفرة ما يحتويه من زيوت مثل السمسم ، وبذرة القطن ، والفول السودانى اما في المملكة الحيوانيه فان الدهون تكاد توجد في كل خليه من خلايا الجسم - وهى تعتبر المادة الاساسية التى يختزنها الجسم للحصول منها على الطاقة عند الحاجة ، ولاستخلاص الزيوت من البذور أما بطريقة العصر كما هو الحال في تحضير زيت الزيتون ، ويستخلص الزيت من البذور باستعمال مذيبات خاصة ، وتحتوى الدهون على نسبة عاليه من الكربون ، ونسبه منخفضه من الاوكسيجين .

الصدق ينجى

من الصديق السيد محفوظ محمد عمار - الحسينية شرقية

نسى الاب نظارته على مكتبه في حجرة البيت ، وخرج لعمله ، وبعد دقائق دخل « هانى » حجرة المكتب فرأى النظارة فأخذها ، ولعب بها فوقعت من يده على الارض فوضعها كما كانت ، وذهب الى المدرسة ، ولما عاد الاب من عمله دخل الحجرة راى النظارة ، ولكن زجاج النظارة مكسور قال من لعب بالنظارة فجاءت الام والاخت فقال الاب من دخل منكم الحجرة وأخذ النظارة ولعب بها وفى هذه اللحظة عاد « هانى » من المدرسة فرأى اباه غضبان فحكى له عن النظارة ثم قال لاشرف هل انت الذى دخلت الحجرة يا أشرف فقال لا قال هانى اشرف كان يلعب في الخارج وانا الذى دخلت الحجرة وأخذت النظارة فوقعت من يدى على الارض فظن أشرف ان اباه سيعاقب « هانى » على ما فعل ولكن قال لهانى انا معجب بشجاعتك يا هانى وكافأه على صدقه

ميكي

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الادارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر
سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
چورج إسكندر
صلاح زنباع

الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية بالبريد العادى وفى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ثمانية جنيهات ونصف جنيه مصرى بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة . وفى سائر انحاء العالم ثمانية عشر دولارا بالبريد العادى واربعون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

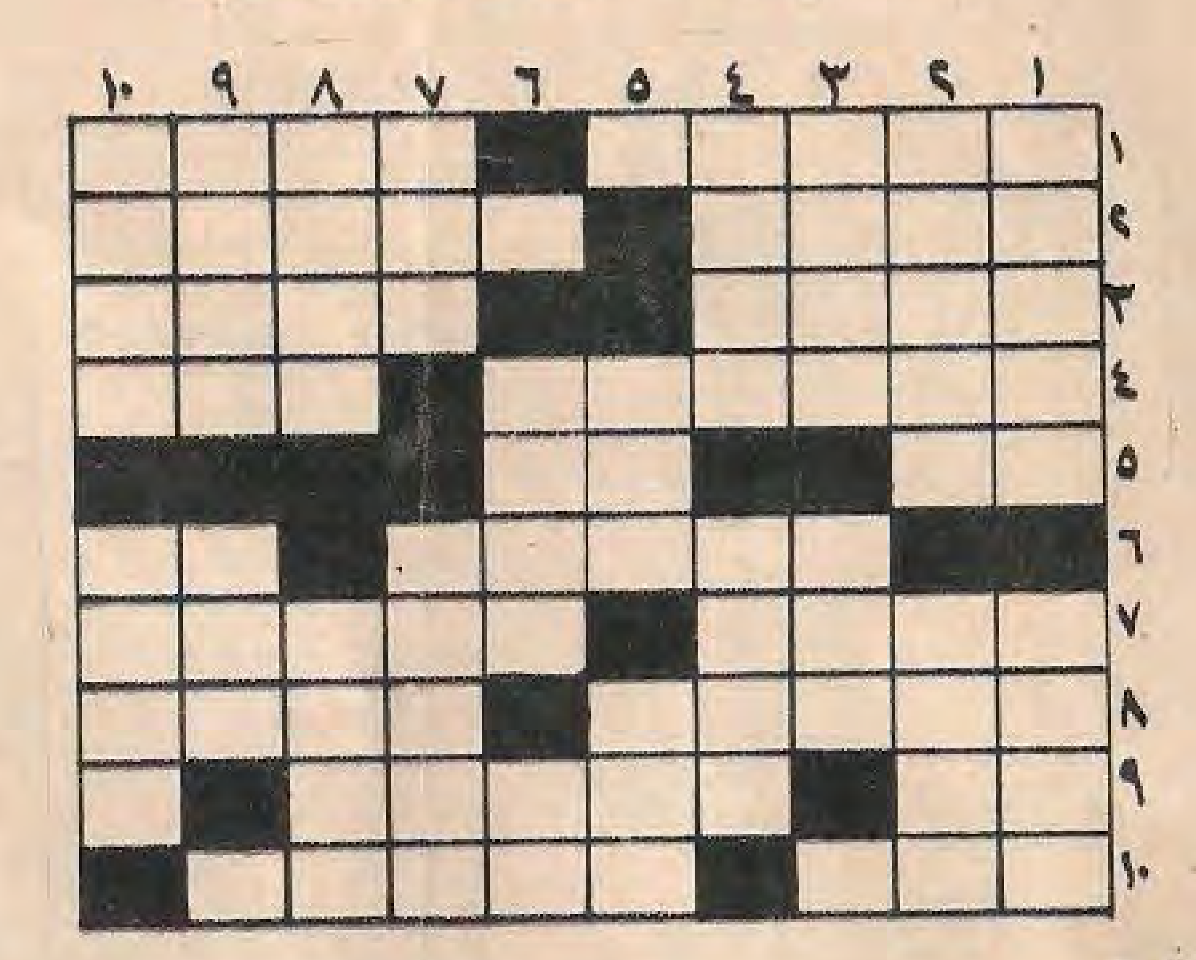
سعر النسخة فى الخارج

سوريا - ١٢٥ ق . س ، لبنان - ١٢٥ ق . ل ، الاردن - ١٢٥ فلسا ، الكويت - ١٣٠ فلسا ، العراق - ١٦٠ فلسا ، السعودية - ٥٠ ق . سعودى ، السودان - ١٥٠ مليما ، تونس - ٣٠٠ مليم ، الجزائر - ٣٠٠ سنتيم ، المغرب - ٣٠٠ فرنك ، الخليج - ٣٠٠ فلس ، غزة - ٢٥ اغورة ، [illegible]

الفائز الرابع

الصديق : عمرو وجدى يزل - العجوزة - وقد فاز بقصة :

مسابقة الكلمات المتقاطعة



افقيا :

١ - من أدوات المائدة - من وسائل المواصلات - ٢ - قناص - عاصمة روسيا - ٣ - من الطيور معنى صفات (معكوسة) - ٤ - ميكارو (مبعثرة) وهى لقب امبراطور اليابان - معنى يكشف (معكوسة) - ٥ - نصف حافر نصف عليل - ٦ - الوحش (مبعثرة) من أركان الاسلام (معكوسة) ٧ - مشروب - جسر - ٨ - شهيد عربى - من الانبياء - ٩ - حرف نداء - فى السماء - ١٠ - سفن من وسائل المواصلات قديما .

راسيا :

١ للانارة - حيوان - ٢ - بمعنى تاج (معكوسة) - فى الصحراء ٣ - مفرد عابدين - فى المطبخ - ٤ - يقلد (مبعثرة) للتهوية - ٥ - حيوان ذو قرنين من الانبياء - ٦ - أجسام من نور حرف نصب ٧ - من الفاكهة - عاصمة اليابان (مبعثرة) - ٨ - بمعنى مصور - لاعب فى نادى الاتحاد السكندرى - ٩ - اختبىء ناقوس - ١٠ - من الانبياء - ميناء فلسطينى .

ضحكات !

الصديق : حسن وصفى [illegible] - البغداديه - جدة .

● قال المغفل لزميله : [illegible] الساعة الان ؟
[illegible] الثانى : ليس عندى ساعة
[illegible] المغفل : ياه لقد تاخرت

● جلس رجل فى مقهى . ولما [illegible] الجرسون قال له طلباتك ؟
[illegible] : كوب شاى ثقيل
[illegible] الجرسون : اذن تعال معى لنحمله

● قال القاضى للمتهم : كان فى [illegible] أن تكتفى بسرقة الرجل [illegible] تضربه
[illegible] : ساعمل بنصيحتك فى [illegible]

أحلى الكلام

من الصديق : جمال على حمد - السودان - توقى

● الرجل الشريف ، شجاع ، لا تهزه العواصف ولا تنال منه الحادثات .. ومثله كالذهب كلما صهرته النار زادته صفاء ولمعانا .

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

المسابقة الكبرى

بمبم

تليفزيونات ملونة

يوزع شهريا ١٠٠ جائزة

دراجات
ساعات يد

١٠٠٠ جائزة

حفل توزيع الجوائز ٢٥ يونيه



العدد ١١٠٣ - ١٠ يونيو ١٩٨٢
الثمن ١٠ قروش

شيلى
بلجيكا
بيرو
الجزائر
الكاميرون
فرنسا
المجر
انجلترا
الكويت
البرازيل
الأرجنتين
المانيا الغربية

أبطال كأس العالم

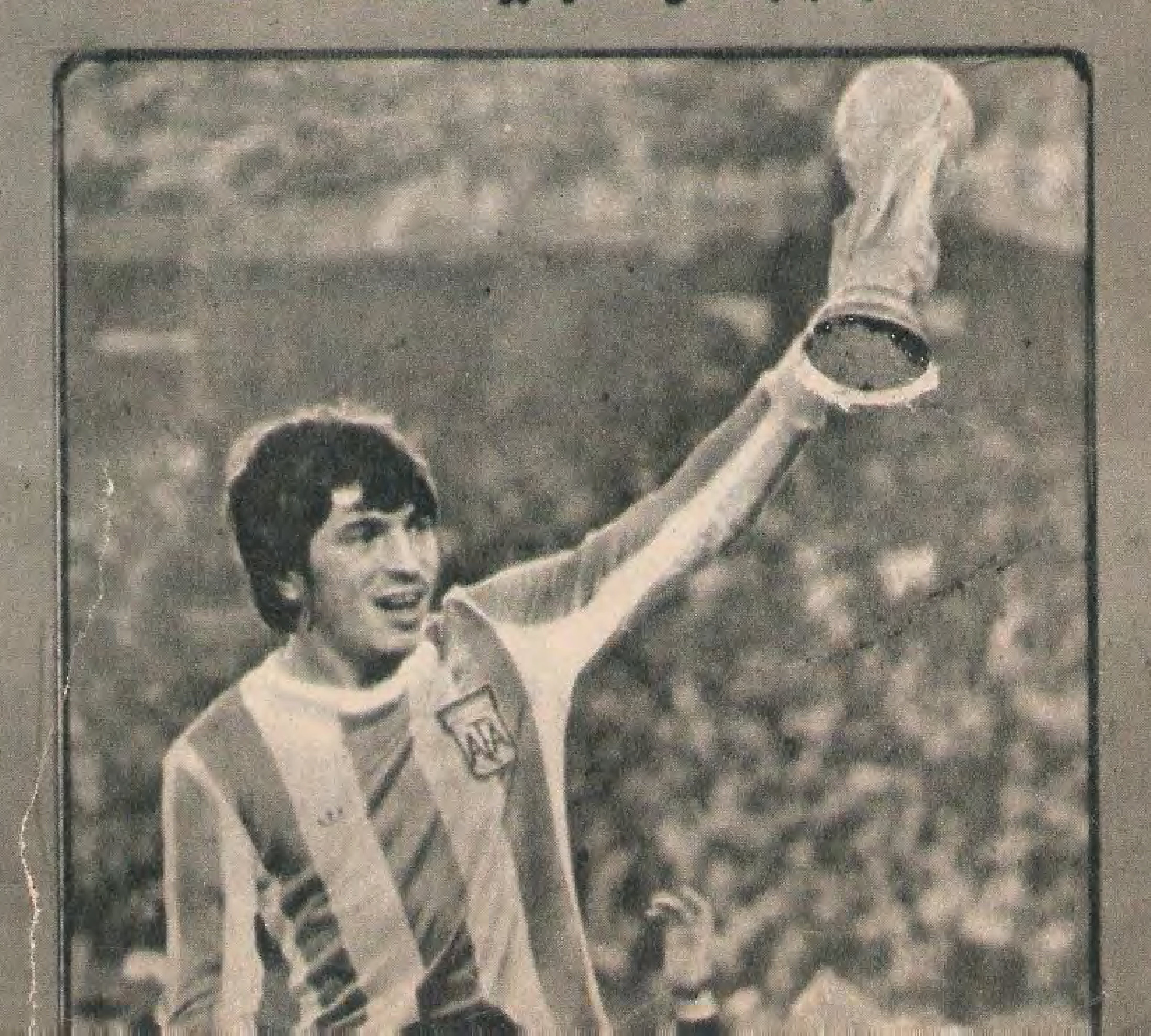
... رؤساء المجموعات

اقيمت بطولة كاس العالم ١١ مرة ، وفازت بها ٦ دول فقط، نجحت خمس منها فى الوصول الى اسبانيا لتكون رئيسة مجموعاتها ، اما اورجواى بطلة كاس العالم سنة ١٩٣٠ ، ١٩٥٠ فانها فشلت فى الوصول الى النهائيات ، وهذا دليل على قوة البطولة ، وشدة المنافسة بها ، ولتكون اسبانيا صاحبة الارض والجمهور هى الدولة التى تراس المجموعة الخامسة .

وقصة بطولة العالم شاقة ومثيرة ، نحاول ان نذكرها فى القليل من الكلمات .

●●●

بتساريلا كابتن الارجنتين يرفع كاس العالم الذى فـازت به بلاده فى اخـر دورة سـنة ١٩٨٢ ..





اورجواى ١٩٣٠

على ستاد منتفيديو فى « اورجواى » فاز فريقهـا على الارجنتين ٤/٢ امـام ٩٠ الف متفرج وفازت بالبطولة .

ايطاليا ١٩٣٤

فى عام ١٩٣٤ فازت ايطاليا على تشيكوسلوفاكيا ٢/١ بعد ان انتهى الوقت الاصلى للمبار بالتعادل ١/١ ونجح الـ ٥٠ متفرج الذين امتلا بهم سـ روما فى ان يخرج فريقهم بالمباراة والبطولة .

ايطاليا ١٩٣٨

مرة ثانية ايطاليا تفو العـالم بعد فوزها الك المجر ٤/٢ امام ٥٠ الف فى كولمبس بفرنسا .